

PORTADA:
Cumbite



cine cubano

OCTUBRE-NOVIEMBRE 1963 SUMARIO

DIRECTOR: <i>alfredo guevara</i>	EL CINE CUBANO 1963	1	<i>Alfredo Guevara</i>
DIRECCION	SOBRE UN DEBATE ENTRE CINEASTAS CUBANOS	14	
ARTISTICA: <i>centro de informacion cinematografica</i>	CONCLUSIONES DE UN DEBATE ENTRE CINEASTAS CUBANOS	16	
ADMINISTRACION: <i>gloria villazon</i>	MESA REDONDA SOBRE JORIS IVENS	18	
	PALABRAS DE HECTOR VEITHA SOBRE JORIS IVENS	28	<i>Héctor Veitha</i>
	TIERRA ESPAÑOLA (NARRACION)	30	
	EL CANTO DE LOS RIOS	36	<i>Mario Rodríguez Alemán</i>
	EL SENA ENCUENTRA PARIS	39	<i>Eduardo Manes</i>
	CUMBITE	41	<i>José de la Colina</i>
	EL RACISMO: UN CANCER EN EL CORAZON DE NORTEAMERICA	50	<i>Eduardo Manes</i>
	EN HOMENAJE AL SEÑOR MORENO	56	<i>Enrique Pineda Barnet</i>
	ORSON SE ESCRIBE CON K UNA DEFENSA DE "EL PROCESO"	63	<i>Fausto Ganel</i>
	PROCESO A ORSON WELLES	68	<i>Alejandro Sáderman</i>
	CENIZAS Y DIAMANTES	71	<i>Raymond Lefevre</i>
	EL CERCO	82	<i>Eduardo Manes</i>
EMPLANE: <i>Holbein</i>	EN BUSCA DE UNA NIÑEZ PERDIDA	85	<i>José de la Colina</i>
	LA DOLCE VITA: FIN DE UN CICLO	89	<i>Alejandro Sáderman</i>
	NUEVOS DOCUMENTALES CUBANOS	94	<i>Mario Rodríguez Alemán</i>
	NOTAS Y NOTICIAS	96	

NUMERO ESPECIAL \$0.40

REDACCION Y ADMINISTRACION, calle 23 no. 3168 Habana Cuba

precio del ejemplar en Cuba \$ 0.25
suscripción anual en Cuba \$ 2.75
suscripción anual en el extranjero \$ 5.00

Aceptado a la franquicia postal e inscripción como correspondiente de segundo clase en la Administración de Correos de la Habana, Cuba.